

Wandgestaltung – Heute ist die Pflanze eine wichtige Inspirationsquelle. Das Motto «Zurück zur Natur» ist mehr denn je Ausdruck unseres Lebensstils.

Räumliches Gestalten



Oben: Zwei mal einen Meter grosse Flächengestaltung mit Titanzinkrahmen, Kreisformation mit Sonnenblumenkernen.
BILDER HOFFMANN

Wir Floristen haben den schönsten Beruf, den es gibt. Dies stellte ich während der fünfzehn Jahre, in denen ich mit Pflanzen arbeite, immer wie-

OLIVIA HOFFMANN
Meisterfloristin,
Abteilungsleiterin Blumenhaus Hoffmann

der fest. Mit jeder wiederkehrenden Jahreszeit eröffnen sich einem neue Wunderbarkeiten, auf die man nicht mehr verzichten möchte. Jeder, der Augen und Ohren offen hält, kann von Mutter Natur inspiriert werden. Voller Dankbarkeit und Freude blicke ich auf die vergangenen Jahre zurück, darauf, was im Laufe der Zeit alles entstanden ist.

Vorhandenes aufnehmen und weiterführen

Meine Aufgabe ist das räumliche Gestalten, sei dies in Form von flächigen Werkstücken (Bildern), von dreidimensionalen Objekten oder von Installationen, die einen Raum auf eigene Art und Weise beeinflussen. Wichtig ist mir, vorhandene Gestaltungszüge aufzunehmen und weiterzuführen.

Die Herausforderung des Gestalters besteht darin, Räumen eine neue Wirkung zu verleihen. Dies kann auf ganz unterschiedliche Art und Weise erreicht werden. Ich möchte mich dem Werkstoff Natur zuwenden und den Räumen damit Leben geben. Ich staune immer wieder darüber, wie die unendliche Vielfalt, welche die Natur bietet, überhaupt zustande kommen kann. In den kleinen, unscheinbaren Dingen liegen die grossen Potentiale. In der floristischen Gestaltung ist die Pflanze das originäre Element. Gerade heute ist die Pflanze eine wichtige Inspirationsquelle. Das Motto «Zurück zur Natur» ist mehr denn je Ausdruck unseres Lebensstils.

Mit Strukturen arbeiten

Jedes Material hat eine andere Struktur, die weich oder fest, glatt oder rau, lose oder dicht, leicht oder schwer sein kann. Die Struktur ist ein wesentlicher Bestandteil aller räumlichen Gegenstände. Der Gestalter kann das Zusammenspiel von Rohmaterial und künstlerischer Bearbeitung, Komposition oder Konstruktion nutzen. Neben ihren taktilen Eigenschaften verleiht die Struktur einem Gegenstand auch eine dekorative Wirkung, ein Gesamtmuster.

Besonderes Augenmerk gilt der Gestaltung zweidimensionaler Aus-



*Oben: Flächenarbeit, als Schachbrettmuster gestaltet.
Rechts: Flächenarbeiten mit kleinteiligen Samen und Blattgoldbalken.*

führungen. Meine Aufgabe sehe ich darin, Bildern mit Hilfe von verschiedenen Anordnungsverfahren eine Tiefenwirkung zu geben. Bei längerem Betrachten soll die zweite mit der dritten Dimension verschwimmen. Die Natur steht dabei im Vordergrund und wird so ein wichtiger Teil der Gestaltung.



Flächenarbeit mit Kranzformation.



Giardina 2012: Standgestaltung zum Thema Linienverläufe und ihre Wirkung im Raum.

WEITERE INFOS

Das Blumenhaus Hoffmann ist Teil des gleichnamigen Gartencenters und bietet eine Vielfalt an frischen Schnittblumen, besonders auch an Rosen und Orchideen. Das Floristenteam berät Sie gerne.

www.floralgestaltung.ch
www.gartencenter-hoffmann.ch

REKLAME

Ist Ihr Keller zu feucht?
Analysen & Sanierungsberatung
ntb BÖRKLI AG
Altbau- und Schimmelberatung
Tel. 041 298 11 22 www.ntb-borkli.ch

AUFLÖSUNGEN SUDOKU/S. 29

LÖSUNG LEICHT

9	3	1	8	2	6	5	7	4
6	5	7	1	3	4	2	8	9
4	2	8	9	7	5	1	6	3
3	1	5	6	4	8	9	2	7
2	6	9	3	5	7	8	4	1
8	7	4	2	1	9	3	5	6
7	9	2	4	8	3	6	1	5
5	8	3	7	6	1	4	9	2
1	4	6	5	9	2	7	3	8

LÖSUNG SCHWIERIG

5	4	8	1	7	3	2	6	9
6	3	7	9	4	2	1	5	8
2	1	9	8	6	5	3	7	4
4	5	2	7	8	6	9	3	1
9	6	3	2	5	1	8	4	7
8	7	1	4	3	9	5	2	6
1	9	5	6	2	4	7	8	3
3	8	6	5	1	7	4	9	2
7	2	4	3	9	8	6	1	5